CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LEVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Lunes 28 de septiembre 2026	**Asamblea inicial** "¿Por qué estará triste Oso?" mostrar a los niños la portada del cuento sin leerlo todavía. podemos preguntar: ¿Cómo creen que se siente Oso?, ¿Cómo sabemos que está triste?, ¿Qué creen que le pudo pasar?, ¿Alguna vez se han sentido tristes?, ¿Qué hacemos cuando estamos tristes?, ¿De qué creen que tratará este cuento? Invítalos a observar la portada y completar oralmente: cepillado de dientes y recordaremos que: **"La sonrisa empieza en el corazón cuando cuidamos nuestras emociones" y "La sonrisa vive en cada rostro, siempre las sonrisas cuentas historias y merecen ser cuidadas".** **Experiencia: transiciones experiencia para rotación de niveles "Descubramos qué le pasó a Oso"** se realiza una lectura pausada, mostrando las ilustraciones, se harán pequeñas pausas para permitir que los niños piensen y hablen. Preguntas: ¿Quién es el personaje principal?, ¿Dónde está Oso?, ¿Qué está haciendo?, ¿Qué le sucede?,¿Por qué creen que Oso se siente así?, ¿Cómo podemos saber que está triste?, aunque no nos lo diga?, ¿Qué creen que está pensando Oso?, ¿Qué podría ayudarlo a sentirse mejor?, ¿Cómo creen que terminará la historia?, ¿Cómo podemos ayudar a alguien que está triste?, ¿Qué podría hacer un amigo para acompañar a Oso? **Asamblea de cierre:** se les solicita a los niños y niñas realizar con sus propias grafías un dibujo de oso triste, y les pediremos dibujar algo para ayudar a oso sentirse feliz y acompañado, finalmente expresaran que dibujaron para que osito se sintiera feliz, llevaran sus dibujos a casa.	✓ Cuento: oso se siente triste ✓ Cartulinas blancas ✓ Marcadores y lápices ✓ Colores y crayolas ✓

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Martes 29 de septiembre 2026	**Inicio "¿Cómo me siento hoy?"** La docente recibe a los niños y presenta una caja decorada como un botiquín. Se les pregunta: ¿Para qué sirve un botiquín?, ¿Qué podemos encontrar dentro de un botiquín?, ¿Las emociones también necesitan cuidados?, ¿Qué podemos hacer cuando estamos tristes, enojados o tenemos miedo? Cepillado de dientes, recordaremos que: "la sonrisa también se cuida nos ayuda a hablar", "la sonrisa se nutre con alimentación saludable, los alimentos saludables ayudan a un crecimiento continuo sano, fuerte y feliz." **Experiencia: "Nuestro botiquín de emociones"** "transiciones" La docente presenta diferentes elementos del botiquín y explica que cada uno representa una estrategia para cuidar nuestras emociones. **Curita:** "Palabras que ayudan" cuando alguien está triste podemos decir: "Estoy contigo", "¿Quieres un abrazo?" o "¿Quieres contarme qué pasó?", **Algodón:** "Respirar suavemente". Los niños imaginan que el algodón es una flor. Huelen la flor lentamente y luego soplan como si apagaran una vela. **Pelota suave:** "Apretar y soltar". los niños aprietan suavemente la pelota mientras cuentan hasta tres y después relajan sus manos. **Espejo:** "Miro mi emoción" y la represento con plastilina. **Cierre**: **"Mi medicina emocional"** Todos se sientan formando un círculo. La docente pregunta: ¿Qué emoción aprendimos hoy?, ¿Qué podemos hacer cuando estamos enojados?, ¿Qué podemos hacer cuando estamos tristes?, ¿A quién podemos pedir ayuda cuando no nos sentimos bien?	Una caja botiquín decorado. Imágenes emociones Espejo pequeño. Algodón. Curitas. Botellas calma Hojas y colores. Plastilina

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 27/02/2019 Versión: 02	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO

Vivencias del día

Lunes 28/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ yo quiero estar con mi profe". ✓ La otra profe tambien juega conmigo. ✓ "Despues vamos dónde la otra profe". ✓ Mi profe sabe dónde estan mis cosas.	Al llegar al aula los niños quevian coger todo explorar los espacios, permitieron, compartir y observar las reacciones en otros espacio hubo tranquilidad, expresaron sus emociones, cantaron, sonrieron, estuvieron muy motivados preguntando ¿que es eso? ¿y eso? al leer el cuento tuvieron buena comprensión lectora, participaron activamente solo un niño llamaba a su maestra.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLÉVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Martes 29/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Dago: realizó la acción de cepillarse pero no mencionó palabras. ✓ Emilio: yo me cepillo los dientes con mi mamá. ✓ Zoe: "a cepillo achó!". ✓ Benitez Mathias: los dientes quedaron limpios y brillantes. ✓ Draco: despues de cepillarse hay que guardar el cepillo. ✓ Alessia: yo me lavo la boca	Los niños participaron con entusiasmo, identificaron algunos elementos necesarios para el aseo de sus dientes y practicaron los movimientos del cepillado, se evidenció interés y motivación. En la experiencia de transiciones con los niños y niñas con facilidad expresaron sus emociones algunos observaron, compartieron con otra maestra muy tranquilamente.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Miércoles 30 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** "Nos convertimos en exploradores" La docente recibe a los niños con un sombrero de exploradora y les dice: *"Hoy viajaremos a una selva mágica donde encontraremos animales que nos enseñarán a mover nuestro cuerpo. ¿Están listos para la aventura?"* Se realiza un calentamiento mediante la imitación de animales: Estirarse como una jirafa, Caminar como un elefante, Saltar como una rana, Gatear como un tigre, Volar como un pájaro. Al finalizar realizaremos rutinas de higiene personal. Cepillado de dientes, recordaremos que: "la sonrisa se comparte cuando yo sonrío, tu sonríes, cuando yo sonrío otros sonríen, cuando todos sonríen todos sonreímos", "la sonrisa escucha lo que sentimos si algo incomoda lo comentamos a las personas que nos cuidan para sentir apoyo" **Experiencia: Circuito motor "La Selva Mágica"** estación 1: El río de los cocodrilos: los niños saltan de aro en aro sin tocar el piso para cruzar el río logrando salto y equilibrio. Estación 2: El puente del mono, caminan lentamente sobre una línea o banco manteniendo los brazos abiertos. equilibrio y coordinación. Estación 3: La cueva del oso. Gatean por debajo de una mesa o túnel de tela sin tocar los lados, coordinación y control corporal. Estación 4: Alimentando al león Lanzan pelotas dentro de una caja decorada como un león. coordinación óculo-manual. Estación 5: El baile de la selva, con pañuelos de colores, los niños se mueven libremente siguiendo distintos ritmos musicales: lento como una tortuga, rápido como un conejo, suave como una mariposa, fuerte como un elefante. **Asamblea de cierre:** Relajación: "La nube viajera" los niños se recuestan sobre colchonetas mientras escuchan música suave. La docente guía una breve imaginación: *"Imagina que eres una nube que viaja lentamente por el cielo. Respira profundo, siente cómo tu cuerpo descansa y se llena de tranquilidad."* Al finalizar, cada niño comparte: ¿Qué parte del recorrido le gustó más?, ¿Qué movimiento le pareció más divertido?, ¿Cómo se siente su cuerpo después de jugar?	Canchas Lazos Balones

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Miércoles 30/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños Emociones:	Reflexión de la maestra
✓ Diaco: "mira profe yo hago la tristeza así". ✓ Emmanuel: "yo me pongo triste cuando mi mamá se va". ✓ Emiliano: "yo me pongo triste cuando no traigo mi muñequito ✓ Me encantan hacer monstruos. dice Thomás Buitrago, mientras dibuja uno con mucho color.	Durante la experiencia deportiva se evidenció alegría, espontaneidad, gusto por los desplazamientos, siguieron indicaciones sencillas de juego. Durante la semana de cepillado lo hicieron como de costumbre. En la experiencia emocional realizaron los dibujos de la tristeza y los colocaron en el baúl de la tristeza, todos acudieron al lugar animadamente.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Semana del 21 al 25 de septiembre 2026 **Nivel: ceibas B**

Intencionalidad:

acompañar a los niños y niñas de 3 a 4 años en el tránsito del sentir a la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías como formas legítimas de escritura y comunicación.

Favorecer el reconocimiento, la expresión y la comprensión de las emociones básicas mediante actividades de observación, conversación y representación gráfica.

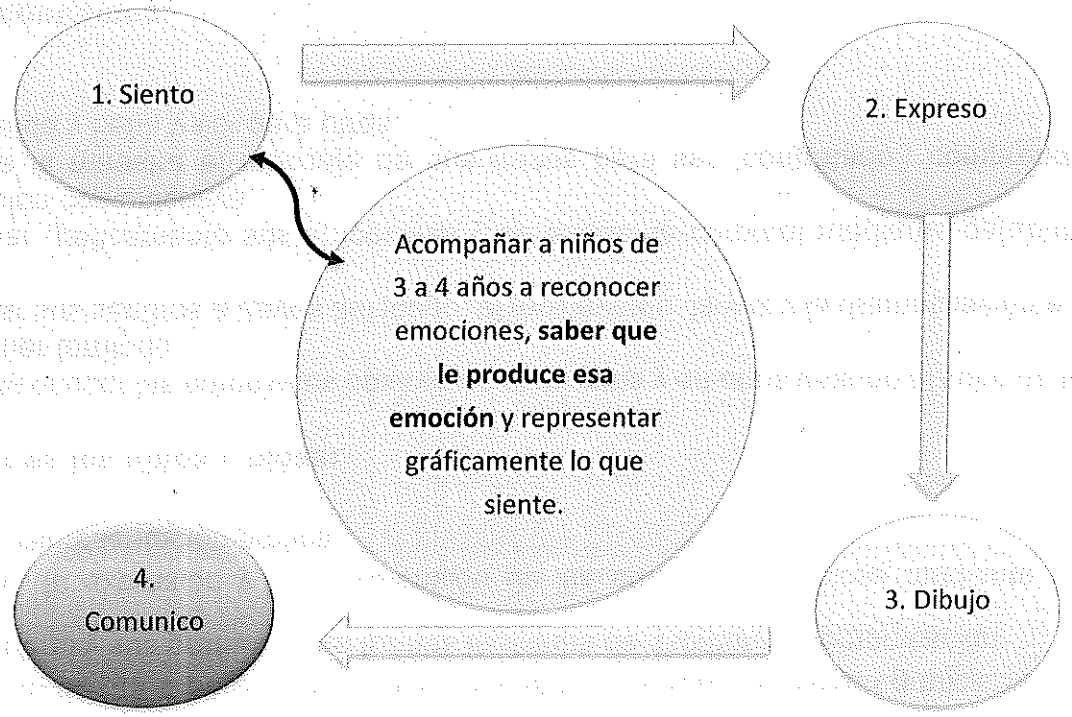
Que queremos profundizar en los niños y niñas:

- ✓ **Sentir y nombrar:** Reconocer las emociones básicas en sí mismos y en otros usando el cubo de las emociones y el cuerpo como primer territorio.
- ✓ **Exteriorizar**: Expresar sus sentires a través del juego, el movimiento, la voz y la dramatización en un ambiente seguro y sin juicio.
- ✓ **Representar:** Plasmar gráficamente sus emociones y su esquema corporal mediante garabatos, círculos y monigotes con intención comunicativa.
- ✓ **Comunicar:** Dictar a la maestra el mensaje de sus trazos para ser "contratado", comprendiendo que su escritura puede ser leída y tiene valor para otros.
- ✓

Proceso en el que nos encontramos:

Escuchar, señalar y acompañar la emoción cuando brota en su juego elegido, recogiendo frases, fotos y repeticiones como evidencia que niños y niñas pidan ayuda antes de empujar o llorar.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Lunes 21 de septiembre 2026	**Asamblea inicial** "¿Por qué estará triste Oso?" mostrar a los niños la portada del cuento sin leerlo todavía. podemos preguntar: ¿Cómo creen que se siente Oso?, ¿Cómo sabemos que está triste?, ¿Qué creen que le pudo pasar?, ¿Alguna vez se han sentido tristes?, ¿Qué hacemos cuando estamos tristes?, ¿De qué creen que tratará este cuento? Invítalos a observar la portada y completar oralmente: "Yo creo que Oso está triste porque...La idea es despertar **curiosidad y deseo** *de escuchar.* **Experiencia: "Descubramos qué le pasó a Oso"** se realiza una lectura pausada, mostrando las ilustraciones, se harán pequeñas pausas para permitir que los niños piensen y hablen. Preguntas: ¿Quién es el personaje principal?, ¿Dónde está Oso?, ¿Qué está haciendo?, ¿Qué le sucede?,¿Por qué creen que Oso se siente así?, ¿Cómo podemos saber que está triste?, aunque no nos lo diga?, ¿Qué creen que está pensando Oso?, ¿Qué podría ayudarlo a sentirse mejor?, ¿Cómo creen que terminará la historia?, ¿Cómo podemos ayudar a alguien que está triste?, ¿Qué podría hacer un amigo para acompañar a Oso? **Asamblea de cierre:** se les solicita a los niños y niñas realizar con sus propias grafías un dibujo de oso triste, y les pediremos dibujar algo para ayudar a oso sentirse feliz y acompañado, finalmente expresaran que dibujaron para que osito se sintiera feliz, llevaran sus dibujos a casa.	✓ Cuento: oso se siente triste ✓ Cartulinas blancas ✓ Marcadores y lápices ✓ Colores y crayolas ✓

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Martes 22 de septiembre 2026	**Asamblea inicial**: La maestra invitará a los niños y niñas a observar el tapete y algunos elementos del kit de relaciones espaciales como las flechas, los aros, los colores, entre otros. Se recodarán conceptos como arriba, abajo, dentro, fuera, cerca y lejos, realizando movimientos sencillos con su cuerpo. La maestra propondrá pequeñas secuencias como: "arriba–abajo–arriba–abajo" o "dentro–fuera–dentro–fuera", motivándolos a descubrir qué movimiento sigue. **Experiencia pedagógica:** La maestra organiza un recorrido utilizando el tapete y el kit en donde los niños y niñas siguen instrucciones como "ponemos las manos dentro, sacamos las manos fuera, caminamos hacia adelante y luego hacia atrás". Después, se crean pequeños retos combinando espacio y secuencia: "pie rojo–mano verde–pie rojo–mano verde", o "pasamos por encima, nos ubicamos debajo y volvemos a pasar por encima". De esta manera, los niños exploran su cuerpo, siguen patrones y reconocen diferentes posiciones en el espacio mediante el juego. La maestra será quien utilice el material para organizar la secuencia a los niños y las niñas dependiendo los conocimientos del mismo. **Asamblea de cierre**: La maestra reúne al grupo y conversa sobre los movimientos realizados, recordando palabras como dentro, fuera, arriba, abajo, adelante y atrás. Pondrá la canción el baile del cuerpo y finalizará realizando la secuencia con el cuerpo.	✓ Reproductor ✓ Canción el baile del cuerpo ✓ Kit de relaciones espaciales ✓ Tapete interactivo

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Lunes 21/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Emilio: dijo "pofe clisss, mila mi oso tiene muchos helados", mostró su dibujo a los compañeros los cuales se asombraron mucho. Emiliano: dijo: "Yo le hice un canto a mi osito", señalando su dibujo Susej: "le hice una carita feliz" "al osito". Emmanuel: mostro su dibujo y dijo nada no le hice nada	Durante la experiencia de la comprensión de lectura se evidenció participación activa por parte de los niños, hablaban mucho al hacerles la pregunta que le daban a su oso para que ya no estuviera trisk, estallaron en ideas, todas hablaban al tiempo, dibujaron precioso, estaban muy motivados con la experiencia Fue divertido

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Harker 22/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ David: escucho con atención al momento de hacer lo solicitado camina y se desplaza correctamente, siguiendo patrones. ✓ Aguilar: le cuesta seguir acuerdos e indicaciones de juego.	Durante la experiencia se evidenció el trabajo colaborativo, escucharon con atención cada una de las indicaciones, estuvieron atentos, dispuestos, curiosos, siguieron patrones según la indicación de la maestra, les gustó mucho

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	**Estrategias y Experiencia**	**Materiales y recursos a utilizar**
Miércoles 23 de septiembre 2026	**Asamblea de Inicio**: Para este día se dialogará con todos los niños de lo que realizaremos "Hoy nuestro salón se transformará en un lugar lleno de profesiones. Podremos disfrazarnos, usar herramientas, experimentar y crear nuestras propias historias." Recordaremos algunos acuerdos para tener en cuenta en esta experiencia como esperar el turno, compartir, escuchar, seguir instrucciones, entre otras. **Experiencia: "exploradores de profesiones"** Antes de iniciar se les mostrara la organización da cada espacio, en un primer momento los niños y las niñas podrán escoger el atuendo que sea de su agrado donde se lo colocará de manera libre, luego de esto se les dispondrá en el espacio de experimentación algunos elementos como fichas de madera, fichas plásticas, palos de paleta donde ellos podrán utilizar su imaginación y creatividad para explorar, además de contar la historia de lo que realizaron, todo esto les permitirá utilizar su imaginación y creatividad, los niños y niñas tendrán la oportunidad de rotar cada cinco minutos permitiéndoles explorar de manera libre. **Asamblea de cierre**: Finalizaremos nuestro día dejando los espacios organizados como los encontramos ya que esto permite que los niños comprendan Materiales y recursos a utilizar	✓ Salón ✓ Sillas ✓ Espacio de atuendos ✓ Espacios de herramientas ✓ Espacio de investigación ✓ Espacio de contar historia ✓ Hojas ✓ Colores

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Jueves 24 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Daremos inicio con un caluroso saludo luego realizaremos un dialogo con los niños reflexionando sobre el sentido de la vista con nuestros ojos observamos, descubrimos colores, formas, animalitos chiquititos y hojas que bailan y lo que vemos con los ojos, lo guardamos aquí (señalamos el corazón) y luego lo transmitimos en una imagen, en una foto. Porque las imágenes transmiten lo que sentimos, lo que nos gusta, lo que cuidamos. Una foto puede decir "esta flor me hace feliz" o "este árbol hay que cuidarlo". **Experiencia Pedagógica**: Hoy cada uno va a construir su propia cámara mágica, y con ella vamos a salir a fotografiar la naturaleza de nuestro jardín, lo que más les guste, lo que más les asombre. Con material reciclado se realizará el paso a paso de la elaboración. Paso 1 - Lente mágico: Pegamos un circulo de acetato simulando el lente. Paso 2 - Correa: Hacemos 2 huequitos a los lados con y pasamos lana de colores para la correa. Paso 3- - Decoración libre: Cada niño pinta su cámara, le pone su nombre. **Asamblea de cierre:** fotógrafos de la naturaleza a observar con ojos de exploradores, se realizará un recorrido por la zona verde con la cámara que elaboraron los niños y las niñas captando imágenes utilizando la imaginación, la cámara como recurso creativo e imaginario.	✓ Cartón ✓ Acetato ✓ Cinta ✓ Marcadores ✓ lana ✓ tijeras

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Miércoles 23/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Ainara: Sintió vértigo pero lo intento de nuevo, pasando por cuerda. Thomás B. mostró su agilidad para desplazarse guardando el equilibrio. Alejandra: "mila profe como paso", acompañado de gestos de su rostro.	El día de hoy fuimos a la clase deportiva y estaban muy motivados por la experiencia nueva de equilibrio y coordinación, pasaron caminando sobre dos cuerdos las cuales les provocó alegria, curiosidad, trabajo en equipo estuvieron felices.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LLEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Jueves 24/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Emilio: "mírame profe", una foto, ✓ Zoe: "mírame tomame una foto" y posaba moviendo su cuerpo. ✓ Ángel, Emmanuel, Aiara: en grupo. buscaban tomar las fotografías. Conversan mucho. ✓ David: tímidamente le tomaba fotos a sus compañeros.	El día de hoy se realizó simulacro de evacuación por sismo, los niños niños reaccionaron inmediatamente dicendo "emergencia" escuchando a su maestra salieron organizadamente y tranquilos hasta el punto de encuentro. En la experiencia de la cámara disfrutaron decorándola pero aún más luego al buscar elementos y personas para fotografiar.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Viernes 25 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Iniciamos con la rutina diaria de bienvenida: What day is today?, ¿Quién soy?, ¿en dónde vivo?, ¿cuántos años tengo? y el llamado a lista con la canción de los nombres, afianzando el reconocimiento de la propia identidad. Conversaremos: ¿de qué color es la noche?, ¿cuántas estrellas alcanzo a contar? Contaremos hasta diez estrellas pegadas en el techo del aula. **Experiencia:** Para continuar con ayuda del videobeam observaremos un video clip corto del cielo nocturno y de las constelaciones. Luego, cada niño y niña perforará con punzón o palillo grueso una cartulina negra siguiendo puntos previamente marcados o de manera libre, y al alumbrar por detrás con la linterna aparecerá su propia constelación proyectada en la pared. Se observará el contraste entre el punto de luz y el fondo oscuro. **Experiencia de cierre:** Cada niño y niña le pondrá nombre a su constelación ("la constelación del perro", "la constelación de mi mamá") y lo registrará con su grafía en la parte inferior de la cartulina. Se arma el "cielo del salón"	✓ Cartulina negra ✓ Punzones ✓ Videobeam ✓ Linternas

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 27/02/2019 Versión: 02	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

Vivencias del día

Viernes 25/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Emmanuel, Alejandra, se motivaron en la casita de madera a hacer comida usando hojas. ✓ Thomas B, Thomas Aguilar, jugaron con tierra, manipularon el material sintiendo gusto al tocarlo. ✓ Benitez, Ever, Matias Q, Salomón, Samuel: estaban comiendo y gritando felices al jugar a perseguir y ser perseguidos.	El día de hoy se aplaza la experiencia propuesta para la siguiente semana debido a que los niños y niñas estaban muy inquietos y necesitaban parque como lo hicieron saber, en el lugar disfrutaron comieron, compartieron en pequeños grupos, gritaron y jugaron alegremente,

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Semana del 14 al 18 de septiembre 2026 **Nivel: ceibas B**

Intencionalidad:

acompañar a los niños y niñas de 3 a 4 años en el tránsito del sentir a la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías como formas legítimas de escritura y comunicación.

Favorecer el reconocimiento, la expresión y la comprensión de las emociones básicas mediante actividades de observación, conversación y representación gráfica.

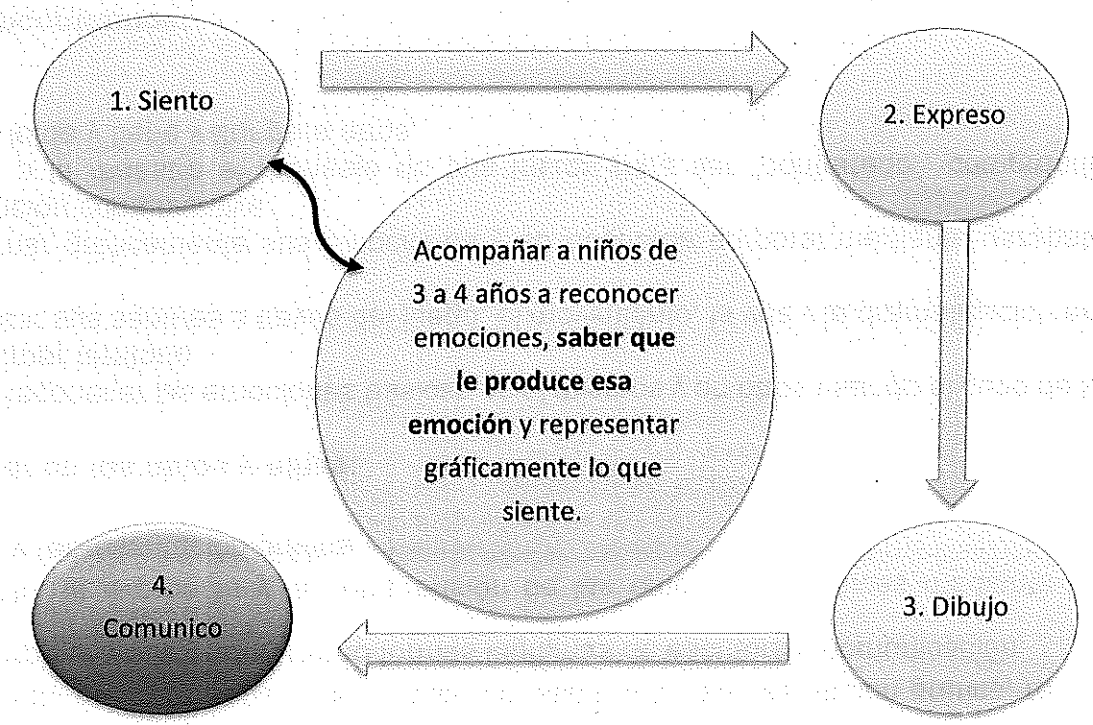
Que queremos profundizar en los niños y niñas:

- ✓ **Sentir y nombrar:** Reconocer las emociones básicas en sí mismos y en otros usando el cubo de las emociones y el cuerpo como primer territorio.
- ✓ **Exteriorizar**: Expresar sus sentires a través del juego, el movimiento, la voz y la dramatización en un ambiente seguro y sin juicio.
- ✓ **Representar:** Plasmar gráficamente sus emociones y su esquema corporal mediante garabatos, círculos y monigotes con intención comunicativa.
- ✓ **Comunicar:** Dictar a la maestra el mensaje de sus trazos para ser "contratado", comprendiendo que su escritura puede ser leída y tiene valor para otros.
- ✓

Proceso en el que nos encontramos:

Escuchar, señalar y acompañar la emoción cuando brota en su juego elegido, recogiendo frases, fotos y repeticiones como evidencia que niños y niñas pidan ayuda antes de empujar o llorar.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Lunes 14 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Iniciamos con la rutina diaria de bienvenida: What day is today?, ¿Quién soy?, ¿en dónde vivo?, ¿cuántos años tengo? Hoy se agregará una pregunta nueva al círculo: ¿quiénes son mis amigos? Entonaremos canciones de la amistad y "La batalla del calentamiento" con la variante de saludarnos con distintas partes del cuerpo (choque de manos, codo, pie, abrazo), afianzando corporalidad y contacto respetuoso. Conversaremos: ¿qué hace un amigo?, ¿cómo se siente cuando un amigo me ayuda?, ¿cómo se siente cuando me quitan un juguete? Para cerrar la asamblea, cada niño y niña sacará de una caja mágica la foto de un compañero: será su AMIGO ESTRELLA del día, a quien le hará un regalo especial. **Experiencia pedagógica "Creación de manillas"** Para continuar, se motivará a los niños y niñas con un nuevo material, se entablarán algunos acuerdos y se mostrara el uso correcto de los elementos para crear pulseras o manillas, luego en trabajo por pequeños grupos se entregarán varios recipientes con diferentes elementos y serán ellos quienes decidan como crear la manilla para su "amigo estrella", las maestras acompañaran en acciones como cortar y amarrar para evitar accidentes. **Asamblea de cierre** Nos ubicaremos en círculo para la entrega. Uno a uno, cada niño y niña le entregará la pulsera y un pequeño compartir a su "amigo estrella" diciendo: "Te regalo esta pulsera porque...". Quien la recibe agradece y se coloca la pulsera con ayuda de la maestra.	✓ Caja con fotos y nombres de los niños ✓ Cuencas para realizar pulseras ✓ Hilo caucho o lana ✓ Compartir

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Martes 15 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Durante la asamblea dialogaremos con los niños acerca de qué significa ser un buen amigo, teniendo en cuenta algunos acuerdos establecidos en el aula desde la disciplina positiva, las acciones de reparación y la construcción de aulas respetuosas. Les diremos a los niños que pongan una mano sobre su corazón y les preguntaremos: ¿Qué sienten cuando un amigo los abraza?, ¿cómo se sienten cuando alguien los ayuda?, ¿qué podemos hacer para que nuestros compañeros se sientan felices y queridos? **Experiencia pedagógica**: "Una carta para mi amigo" Después de la conversación, explicaremos a los niños que realizaremos una carta especial para un compañero, en la que podremos expresar nuestro cariño, amistad y buenos deseos. Cada niño recibirá una hoja blanca que podrá decorar libremente utilizando diferentes materiales y expresiones artísticas. La maestra acompañará el proceso, motivando a los niños a pensar en un compañero al que quieran entregarle su carta. Durante la elaboración, reforzaremos algunos de los acuerdos del aula, como: "Las manos son para abrazar y ayudar", "Tratamos a nuestros compañeros con amor y respeto", "Cuidamos nuestras palabras" y "Compartimos con nuestros amigos". **Asamblea de cierre** Para finalizar, cada niño tendrá la oportunidad de entregar su carta al compañero que haya elegido. Al realizar la entrega, los invitaremos a expresar una palabra bonita o un mensaje de cariño hacia su amigo. Finalmente, invitaremos a los niños a compartir un abrazo caluroso y respetuoso	✓ Hojas blancas ✓ Colores ✓ ✓ lápices

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 27/02/2019 Versión: 02	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO

Vivencias del día

Lunes 14/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Zoe: "Yo quiero hacer pulsera de muchos colores" ✓ Draco: "Esta es para mi mamá" ✓ David Roman: "Mira lo hice solito" ✓ Samuel: "quiero ponerlas todas azules" ✓ Emilio: "me gusta porque puedo escoger los colores" ✓ Todos participaron y estaban maravillados con el descubrimiento.	Se observó que los niños y niñas disfrutaron de la manipulación de materiales y mostraron interés por crear diseños propios. La actividad favoreció la motricidad fina, la toma de decisiones y la expresión de emociones e ideas. También las relaciones entre los mismos niños ya que algunos compartieron materiales, ayudaron a sus compañeros y mostraron con orgullo sus creaciones.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Martes 15/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Emilio: yo le estoy haciendo mi carta a Zoe. Emiliano: Mi carta tiene muchos colores. Benitez: yo le voy a dibujar un regalo. Hanna: "la voy a dibujar para que quede más linda" Draco expreso: "yo hice un dibujo para él, juega conmigo.	Se observó que los niños disfrutaron especialmente con el hecho de preparar el detalle para otra persona, a través de sus dibujos y expresaron con ello su afecto, amistad y reconocimiento hacia sus compañeros; la voces de los niños permitieron que comprendieron la carta como una forma de comunicar sentimientos y demostrar cariño. Se divirtieron y se emocionaron

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LEVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Miércoles 16 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** A medida que los diferentes grupos de niños y niñas ingresen al aula, encontrarán el espacio previamente ambientado como un bosque. Para favorecer la disposición y generar expectativa frente a la experiencia, a cada niño y niña se le entregará un tiquete de entrada al bosque (ANEXO 1), que posteriormente podrá utilizarse como elemento simbólico para recordar la experiencia. Una vez ubicados en el espacio, una de las docentes asumirá el rol de narradora, quien acompañará y orientará el desarrollo de la obra. Antes de iniciar la historia, establecerá un primer encuentro con los niños y las niñas mediante preguntas y una provocación que permita despertar su curiosidad: "Imagínense que en este bosque viven muchos, muchísimos animales... ¿quieren conocerlos?". A partir de sus respuestas, gestos y expresiones se dará paso a la historia. **Experiencia: "cuento los mejores amigos"** La narradora iniciará la narración oral del cuento "Los mejores amigos" (ANEXO 2), procurando establecer una comunicación cercana con los niños y las niñas mediante preguntas, cambios en la voz, gestos y pausas que les permitan anticipar y participar en diferentes momentos de la historia. A medida que la narradora avance en el relato, las demás docentes, caracterizadas como los animales que hacen parte del cuento, el conejo, el zorro y la tortuga, irán apareciendo progresivamente. Su participación no se limitará a representar los personajes, sino que utilizarán el cuerpo, los movimientos, los gestos y los sonidos para acompañar y enriquecer la narración. Asimismo, se dispondrán diferentes elementos del escenario y objetos significativos que permitan representar situaciones y espacios presentes en la historia. De esta manera, el aula se irá transformando y cobrando vida a medida que avanza el relato, generando una experiencia en la que los niños y las niñas puedan observar, escuchar, imaginar, sorprenderse y establecer relaciones con los personajes y las situaciones que se presentan. Durante la obra, la narradora podrá propiciar pequeños momentos de interacción, como responder una pregunta o anticipar qué podría suceder. Así, se busca que los niños y las niñas tengan un papel activo dentro de la experiencia, respetando sus diferentes formas de participación y comunicación. **Asamblea de cierre: dialogaremos sobre lo que más les gusto, luego** los niños y las niñas saldrán del espacio de manera organizada, dando cierre a la experiencia teatral.	✓ Tiquetes de entrada ✓ Cuento ✓ Cartón ✓ Papel ✓ Herramientas ✓ Imágenes ✓ Parlante

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Jueves 17 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** la maestra invita a los niños y las niñas a salir al espacio exterior y encontrar un lugar cómodo para realizar el picnic. Se disponen mantas o telas sobre el césped y se conversa brevemente sobre lo que van a realizar. Se plantearán preguntas como: ¿Qué creen que vamos a hacer hoy?, ¿Qué podemos encontrar en un picnic?, ¿Qué sonidos podemos escuchar cuando estamos al aire libre?, ¿Cómo podemos cuidar este lugar?, ¿Con quién vamos a compartir nuestros alimentos y juegos? Los niños participan en la organización del espacio, llevando algunos elementos y ayudando a disponer las mantas. **Experiencia: "Un picnic de cuentos, juegos y mucha espuma"** Se comparte una merienda sencilla y saludable. La maestra puede conversar con ellos sobre los alimentos, sus colores, sabores, olores y texturas. Al finalizar, cada niño participa en la recolección y organización de los residuos, fortaleciendo el cuidado del medio ambiente, mientras comen se realizará la lectura del cuento en el árbol, para finalizar exploraremos con "La fiesta de las espumas" en las zonas verdes niños y niñas podrán tocar, observar, mover y explorar la espuma utilizando las manos y diferentes recipientes o elementos seguros. Se pueden proponer acciones como: hacer montañas de espuma, llenar y vaciar recipientes, esconder objetos grandes y seguros dentro de la espuma para encontrarlos, hacer "barbas" o "pelucas" de espuma, pasarla de un recipiente a otro, crear libremente formas y figuras. **Asamblea de cierre** y relajación, preguntaremos: ¿Qué fue lo que más disfrutaron?, ¿Qué parte del cuento recuerdan?, ¿Cómo se sintieron jugando con la espuma?, ¿Con quién compartieron?,¿Qué podemos hacer para cuidar los espacios donde jugamos? Finalmente, se puede cerrar con una canción tranquila relacionada con la naturaleza, los amigos o el juego.	✓ Mantas ✓ Zonas verdes ✓ Merienda saludable ✓ Espumas ✓ Recipiente plástico

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Cód: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 27/02/2019 Versión: 02	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO

Vivencias del día

16/09/2026. Miércoles

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Los niños en general disfrutaron el momento. Tomas Aguilar: Aplaudio, se vio muy alegre. Dago Ever tomas Buitrago centraron la atención en la Narrativa. En General los niños y las niñas estuvieron muy atentos.	Durante el dia de hoy los niños y las niñas disfrutaron de una obra de Teatro, Experiencia Propuesta por las maestras Practicantes de la universidad. Esta Experiencia invito a los niños y niñas a un espacio de reflexión y entretenimiento, las Experiencias narrativas desde las artes ecenicas convocan a despertar la curiosidad el asombro en los niños y niñas.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Jueves 17/09/2026.

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Emmanuel: decia que rico a mi me gustan las uvas. ✓ Zoe: disfrutó saltando, tratando de tocar la espuma en el aire. ✓ Emilio: escucho con atención el cuento interactuaba con la maestra, hacia muchas preguntas. ✓ Emiliano y Alessia juntos participaron de la lluvia de espuma, se divirtieron mucho	Hoy estuvimos en una actividad diferente y muy agradable: una día de picnic dedicado a la literatura. Salimos al aire libre y compartimos un momento especial con nuestros compañeros y profes. Se llevaron algunos alimentos para compartir papaya, fresas, uvas, estaban felices para finalizar jugamos con chorros de espuma, se evidenció alegria, compartida, dialogos, gritos de emoción, un dialogo más intencionado.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LÉVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Viernes 18 de septiembre 2026	**PEDAGOGICO**	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

Semana del 7 al 11 de septiembre 2026 **Nivel: ceibas B**

Intencionalidad:

acompañar a los niños y niñas de 3 a 4 años en el tránsito del sentir a la representación gráfica, reconociendo sus emociones, su esquema corporal y sus grafías como formas legítimas de escritura y comunicación.

Favorecer el reconocimiento, la expresión y la comprensión de las emociones básicas mediante actividades de observación, conversación y representación gráfica.

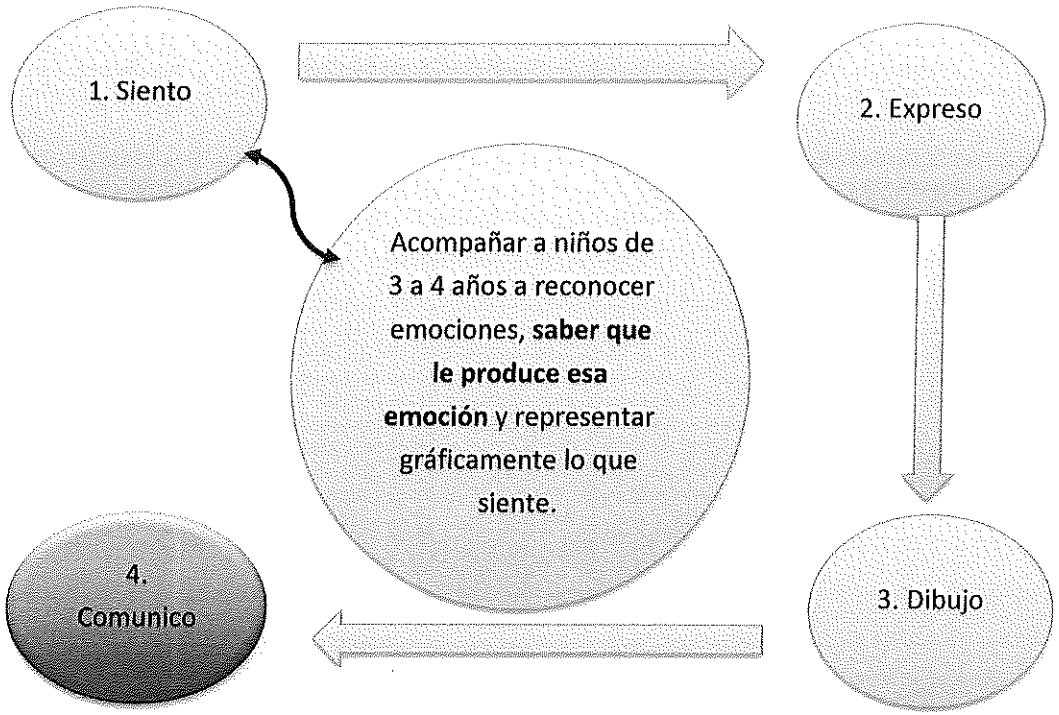
Que queremos profundizar en los niños y niñas:

- ✓ **Sentir y nombrar:** Reconocer las emociones básicas en sí mismos y en otros usando el cubo de las emociones y el cuerpo como primer territorio.
- ✓ **Exteriorizar**: Expresar sus sentires a través del juego, el movimiento, la voz y la dramatización en un ambiente seguro y sin juicio.
- ✓ **Representar:** Plasmar gráficamente sus emociones y su esquema corporal mediante garabatos, círculos y monigotes con intención comunicativa.
- ✓ **Comunicar:** Dictar a la maestra el mensaje de sus trazos para ser "contratado", comprendiendo que su escritura puede ser leída y tiene valor para otros.
- ✓

Proceso en el que nos encontramos:

Escuchar, señalar y acompañar la emoción cuando brota en su juego elegido, recogiendo frases, fotos y repeticiones como evidencia que niños y niñas pidan ayuda antes de empujar o llorar.

Nuestra Ruta (Diagrama del proceso con los niños)



Semana 7 al 11 de septiembre del 2026.

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Lunes 7 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** "¿Qué podemos construir juntos?" La docente reúne a los niños y niñas en círculo y presenta diferentes materiales de construcción. Se conversa a partir de preguntas como: ¿Qué podemos hacer con estos materiales?, ¿Qué podríamos construir entre todos?, ¿Qué pasa si cada uno construye una parte?, ¿Cómo podemos ayudarnos?, ¿Cómo podemos compartir los materiales? Luego se les propone el reto: "Hoy vamos a construir algo entre todos. Cada uno tendrá una idea y una misión, pero necesitamos trabajar juntos para lograrlo." Se pueden observar imágenes de casas, castillos, parques, ciudades o puentes para despertar ideas. **Experiencia: "Manos a la construcción"** Los niños se organizan en pequeños grupos. Se les permite explorar libremente los materiales y decidir qué quieren construir juntos. La docente acompaña sin imponer el resultado, realizando preguntas que favorezcan la cooperación: ¿Qué parte podemos hacer primero?, ¿Quién puede ayudar a tu compañero?, ¿Cómo podemos unir estas dos partes?, ¿Qué material necesitamos?, ¿Podemos compartir esos bloques?, ¿Qué podemos hacer para que nuestra construcción no se caiga? Durante la actividad, se promueve que los niños pidan los materiales, esperen turnos, ayuden a sus compañeros y expresen sus ideas. Una posibilidad es construir entre todos "La ciudad de los amigos", incluyendo casas, caminos, parques, puentes, árboles y otros elementos creados por los niños. **Asamblea de cierre:** "Nuestra construcción tiene algo de todos" socializaremos ¿qué hicieron?, ¿qué colores?, ¿quién ayudo?, ¿cómo se llama su trabajo?, juntos nos felicitaremos por la gran obra de arte.	❖ Cajas de cartón de diferentes tamaños. ❖ Rollos de papel. ❖ Vasos plásticos o recipientes. ❖ Palitos de helado. ❖ Cinta adhesiva. ❖ Papel de colores. ❖ Marcadores, crayones o pinturas. ❖ Música infantil.

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Lunes 7/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Thomás: "amigos vengan ayuden, se cayo" ✓ Zoe: "mila pofe" el mio es glande" ✓ Emilio: "miden mi toire es muy grande", se acerca Emmanuel Ángulo: "yo ayudo", mientras le pasaba fichas.	Se evidenció interés y participación activa por parte de los niños y niñas. Lograron fortalecer la coordinación ojo- mano, la concentración y la capacidad por buscar soluciones cuando sus construcciones se caían y no tenían la estabilidad deseada, también se evidenciaron diálogos, el intercambio de materiales y el trabajo colaborativo

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Martes 8 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** "Hoy somos pequeños cocineros" La docente reúne a los niños y niñas y les presenta una canasta con diferentes frutas, se permite que observen, huelan y toquen las frutas y se conversa sobre ellas: ¿Qué frutas conocen?, ¿Cuál es su fruta favorita?, ¿De qué color es?, ¿A qué huele?, ¿Será dulce o ácida?, ¿Qué podemos preparar con todas estas frutas? Después, la docente les cuenta: "Hoy vamos a convertirnos en pequeños cocineros. Pero hay una condición: ¡la receta la vamos a preparar entre todos!" Se presentan los ingredientes y se recuerdan acuerdos sencillos: lavarnos las manos, compartir los materiales, esperar nuestro turno, ayudar a nuestros compañeros, cuidar los alimentos, escuchar las ideas de los demás. **Experiencia: "Manos a la cocina"** Los niños se organizan en pequeños grupos y reciben diferentes responsabilidades: ayudar a poner las frutas en los recipientes, organizar los vasos, ayudar a decorar o servir. La docente acompaña el proceso y permite que los niños participen activamente según sus posibilidades, mientras preparan la receta, puede realizar preguntas como: ¿Quién necesita ayuda?, ¿A quién le toca ahora?, ¿Qué fruta podemos agregar?, ¿Qué pasa cuando juntamos todas las frutas?, ¿Cómo podemos ayudar a nuestro compañero?, ¿Qué podemos hacer para que todos participemos? Se busca que la preparación no sea solamente una actividad de cocina, sino una oportunidad para aprender a convivir y trabajar con otros. **Asamblea de cierre:** "Compartimos lo que hicimos" los niños se sientan juntos para disfrutar la preparación, mientras comen, se realiza una pequeña conversación: ¿Qué fue lo que más te gustó?, ¿Qué fruta te gustó más?, ¿Con quién trabajaste?, ¿Ayudaste a algún compañero?, ¿Alguien te ayudó?, ¿Cómo nos sentimos al cocinar juntos?	✓ Recipiente ✓ Cucharas ✓ Banano ✓ Fresas. ✓ Papaya. ✓ Mango. ✓ Manzana ✓ Yogur natural.

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Martes 8/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Emiliano: acaparó muchas verduras en su recipiente y dijo: "voy a hacer una ensalada. ✓ Zoe: "yo glielo tomate pofe" y con un cuchillo didactico, lo (compro) cortó, ✓ Salomón: a mi me gusta el cho-colate. con pan, lo dijo mientras buscaba entre los juguetes, lo antes mencionado.	La experiencia se llevó a cabo con frutas y verduras didácticas, se evidenció el interés de niños y niñas por expresar sus ideas de recetas, se evidenció amplian su vocabulario, reconociendo algu-nos utensilios, frutas y verduras y mencionándolas, aún falta voca-lizar mejor las palabras se divirtieron mucho.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Miércoles 9 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Comenzaremos nuestro día saludándonos en inglés permitiendo en los niños fortalecer su segunda lengua "hello" a partir de este expresaremos ¿cómo nos sentimos hoy? Se les anticipará que el día de hoy tendremos nuestra primera clase de deportes y esta será en la cacha. **Experiencia: "hagamos actividad física"** Antes desplazarnos a la cancha recordaremos algunos acuerdos con los niños para participar de la clase de deportes, antes de dar inicio se generará un calentamiento para que todos los niños se activen, luego se generará una serie de obstáculos por donde los niños pasaran corriendo y caminando, aquí se podrá observar la agilidad, equilibrio y estabilidad en cada uno de los niños y las niñas y así poder fortalecer en este proceso, **Asamblea de cierre:** Finalizaremos hidratándonos con agua en el salón, descansaremos, para luego disponer en las mesas hojas blancas con marcadores para que cada uno de los niños puedan realizar su dibujo de manera libre, relacionado a lo vivido en la case de deportes.	

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Miércoles 04/09/2024

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Alessia: realizó actividad deportiva siguiendo indicaciones, se divirtió es ágil, al invitarla a hacer su carito estuvo muy atenta usaba sus dos manos para lograrlo. ✓ Samuel: delicadamente ponía los stickel sobre las piezas de papel para decorar su carito, en cuanto a la clase deportiva participó activamente ✓ Emmanuel: al correr sintió ahogo se puso pálido y respiraba levantando sus manos	Durante la experiencia deportiva se evidenció agilidad, seguridad al lanzarse emoción al hacerlo y sentir en su cuerpo vértigo, se observó siguieron indicaciones, se apoyan mutuamente, En cuanto a la experiencia de la profesional de la pedagógica se evidenció estuvieron atentos disfrutaron armando su carito mientras ensartaban las fichas y pegaban stiker construyendo mientras usaban su imaginación.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Jueves 10 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** "Conocemos la arcilla" La docente reúne a los niños y presenta una porción de arcilla. Se les permite observarla y tocarla mientras se realizan preguntas como: ¿Cómo se siente la arcilla?, ¿Es dura o suave?, ¿Está seca o húmeda?, ¿Qué podemos hacer con nuestras manos?, ¿Qué creen que podemos crear? a docente realiza algunos movimientos sencillos: apretar, estirar, enrollar, hacer bolitas y aplastar, invitando a los niños a imitarlos. Después se explica que podrán jugar y crear libremente con la arcilla. **Experiencia: "Mis manos pueden crear"** Cada niño recibe una porción de arcilla, Primero se propone una exploración libre. Los niños pueden: amasar, aplastar, hacer bolitas, hacer cilindros o "rollitos", unir diferentes piezas, hacer huellas con los dedos, marcar la arcilla utilizando tapas, palitos u hojas, luego se plantea un pequeño reto: Vamos a crear algo que nos guste mucho." Cada niño puede elaborar libremente un animal, una flor, una comida, una persona, una casa o cualquier objeto que imagine, la docente acompaña el proceso haciendo preguntas que estimulen la imaginación: "¿Qué estás creando?", "¿Qué forma necesitas para hacer la cabeza?", "¿Cómo podrías hacerle los ojos?", "¿Qué textura quieres colocar?" No se busca que todos hagan el mismo modelo; se valora especialmente el proceso de exploración y creación. **Asamblea de cierre:** "La exposición de nuestros artistas" Al finalizar, los niños colocan sus creaciones en una mesa o espacio destinado para la exposición. Cada niño puede presentar su creación al grupo y explicar brevemente: ¿Qué hiciste?, ¿Cómo lo hiciste?, ¿Qué parte te gustó más?, ¿Cómo se sintió trabajar con arcilla,	✓ Arcilla escolar o barro apto para niños. ✓ Platos o bandejas para trabajar. ✓ Palitos de helado. ✓ Rodillos pequeños. ✓ Moldes sencillos. ✓ Delantales o protectores para la ropa. ✓ Elementos naturales.

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Jueves 10/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Emilio: "mila dofe, hice una serpiente porque se mueve así, Emmanuel: La arcilla está fría y blandita. Ainara: "yo hice una torta para mi mamá. Draco: profe, mira, hice un dinosaurio grandote. Hanna: mi muñeco tiene ójos y boca. Salomón: yo hice un muñeco de niveeve,	La experiencia permitió observar avances en la motricidad fina, específicamente en la coordinación de movimientos con las manos y los dedos. El amasado y transformación de la arcilla favorecieron las habilidades para posteriores procesos de escritura ya que se requiere precisión manual. También la creatividad, imaginación, expresión y comunicación ya que se escuchan constantemente las voces de los niños y las niña.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Viernes 11 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Para comenzar hoy asistiremos nuevamente a una experiencia con Tiki y Taka quienes nuevamente le dan la bienvenida a las niñas y los niños con un saludo y un acto escénico con movimientos e interacciones con el espacio. Luego a través de una narrativa acompañada de sombras les cuentan a las ciudadanas y ciudadanos que el sol ha llegado a GRISTROPOLIS y a su vez ha traído el color amarillo a la ciudad. **Experiencia:** Después de lo anterior, Tiki y Taka invitan a las niñas y niños a jugar con los dispositivos. Este será un momento de exploración y creación libre. En el espacio Nido fractario estarán ubicadas las casas color amarillo, estas también posibilitaran un juego de movimiento y desplazamiento por el espacio, invitando a que las niñas y los niños las transformen en aquellos lugares del barrio que consideran significativos, como tiendas, casas u otros espacios cotidianos. **Asamblea de cierre:** En medio de la experiencia, el sol desciende de las nubes abrazando a las niñas y niños de calor. Invitando a un juego corporal. Como cierre de la experiencia artística, Tiki y Taka se despiden bailando junto con las y los ciudadanos.	✓ Músic ✓ Sol ✓ Nido Fractario

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Viernes 11/09/2026.

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Thomás Buitrago: obtuvo un camo de policía agrillado y dijo "mira profe esta pinchado", al encontrarse un policía dijo: "mira tu camo esta pinchado", este hombre sonrio y le dijo "si lo arreglaré. ✓ Thomás Aguilar: realizo construcción con muchos ladrillos de espuma y dijo "mira mi casa grande".	Durante la experiencia a Idartes se evidenció que niños y niñas durante el recorrido exploraron cada cosa que veían pasamos por panaderías, Bomberos, policía, veían gorros y decían sus colores, también por semáforos al llegar al lugar realizaron con bloques construcciones bonitas, grandes y diversidad las cuales les gustaron mucho estuvieron felices.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Martes 1/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Thomás Buitrago: "mi pote hice una plantica muy grande como una torre" Zoe: "mi flor huele a fresa" Alejandra: "me cansé de amasar esta verde y esta muy dura" Salomón: "hice una familia de plantas con palitos de paleta!"	Al entregar la plastilina nombraron las partes de las plantas, hojas, (manzana), para decir frutos, con el modelado trataron de mencionar que parte era, amasaron, hicieron bolitas, tubitos y los aplastaron con su dedo índice, expresaron sus emociones y como se sentían durante la experiencia artística, les encantó la experiencia, estuvieron concentrados y creativos

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

CD: JAR-SGT-FO-143 Fecha: 18/01/2021 Versión:03	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Miércoles 2 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** Comenzaremos nuestro día saludándonos en inglés permitiendo en los niños fortalecer su segunda lengua "hello" a partir de este expresaremos ¿cómo nos sentimos hoy? Se les anticipará que el día de hoy tendremos nuestra primera clase de deportes y esta será en la cacha. **Experiencia: "disfrutando del deporte"** Antes desplazarnos a la cancha recordaremos algunos acuerdos con los niños para participar de la clase de deportes, antes de dar inicio se generará un calentamiento para que todos los niños se activen, luego se generará una serie de obstáculos por donde los niños pasaran corriendo y caminando, aquí se podrá observar la agilidad, equilibrio y estabilidad en cada uno de los niños y las niñas y así poder fortalecer en este proceso, **Asamblea de cierre:** Finalizaremos hidratándonos con agua en el salón, descansaremos, para luego disponer en las mesas hojas blancas con marcadores para que cada uno de los niños puedan realizar su dibujo de manera libre, relacionado a lo vivido en la case de deportes.	

Programa Jardín	Sandra Harker	Comité de Gestión Documental
Elaborado Por:	Revisado Por:	Aprobado Por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Jueves 3 de septiembre 2026	**Inicio:** "Conocemos la arcilla" La docente reúne a los niños y presenta una porción de arcilla. Se les permite observarla y tocarla mientras se realizan preguntas como: ¿Cómo se siente la arcilla?, ¿Es dura o suave?, ¿Está seca o húmeda?, ¿Qué podemos hacer con nuestras manos?, ¿Qué creen que podemos crear? a docente realiza algunos movimientos sencillos: **apretar, estirar, enrollar, hacer bolitas y aplastar**, invitando a los niños a imitarlos. Después se explica que podrán jugar y crear libremente con la arcilla. **Desarrollo: "Mis manos pueden crear"** Cada niño recibe una porción de arcilla, Primero se propone una exploración libre. Los niños pueden: amasar, aplastar, hacer bolitas, hacer cilindros o "rollitos", unir diferentes piezas, hacer huellas con los dedos, marcar la arcilla utilizando tapas, palitos u hojas, luego se plantea un pequeño reto: **Vamos a crear algo que nos guste mucho."** Cada niño puede elaborar libremente un animal, una flor, una comida, una persona, una casa o cualquier objeto que imagine, la docente acompaña el proceso haciendo preguntas que estimulen la imaginación: "¿Qué estás creando?", "¿Qué forma necesitas para hacer la cabeza?", "¿Cómo podrías hacerle los ojos?", "¿Qué textura quieres colocar?" No se busca que todos hagan el mismo modelo; se valora especialmente el proceso de exploración y creación. **Asamblea de cierre: "La exposición de nuestros artistas"** Al finalizar, los niños colocan sus creaciones en una mesa o espacio destinado para la exposición. Cada niño puede presentar su creación al grupo y explicar brevemente: ¿Qué hiciste?, ¿Cómo lo hiciste?, ¿Qué parte te gustó más?, ¿Cómo se sintió trabajar con arcilla,	✓ Arcilla escolar o barro apto para niños. ✓ Platos o bandejas para trabajar. ✓ Palitos de helado. ✓ Rodillos pequeños. ✓ Moldes sencillos. ✓ Delantales o protectores para la ropa. ✓ Elementos naturales.

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Miércoles 2/09/2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Emilio: "Yo como como flash", "profe, mira que rápido voy",	Exploraron por diferentes espacios subir rocas, gatear y deslizarse por el pasto suave, comieron disfrutaron; expresaron algunas emociones como me siento feliz, baje comiendo la loma, mostrando emoción en lo que dice, triste porque no gané. me encanta correr en el pasto, la experiencia deportiva estuvo genial les gustó mucho, participaron activamente.
Veronica: "Gané, gané, llegue primera al árbol",	
Matias Quintero: "profe subir cansa mucho!"	
Hanna: "bajar me da miedo",	
Tomás Aguilar: sigue las indicaciones y sonríe	

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Jueves 3/ sept/ 2026

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
✓ Draco: "mi mamá y yo nos unimos por el ombligo. ✓ Emilio: "mira mi ombligo pofe". ✓ Zoe: crea diálogos entorno a su mamá, se evidencia ha mejorado su vocalización y escucha.	El día de hoy no se logró realizar la experiencia propuesta, nuevamente se propondrá para la siguiente semana debido a que los niños estaban demasiado inquetos y la maestra realizó asamblea para llegar a acuerdos y esto acompañado de masajes con cremas y aceites con música suave para tranquilizar posteriormente se leyó el cuento el hilo invisible se realizaron posteriormente preguntas sobre el tema estuvieron demasiado participativas, el cuento los conecto con sus madres, les gusta

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por:

¿Cuándo?	Estrategias y Experiencia	Materiales y recursos a utilizar
Viernes 4 de septiembre 2026	**Asamblea inicial:** "¿Qué hay a nuestro alrededor?" reunir a los niños en un espacio del patio y conversar sobre lo que pueden observar, realizaremos preguntas orientadoras: ¿Qué podemos encontrar en este lugar?, ¿Qué colores vemos?, ¿Qué sonidos escuchamos?, ¿Hay plantas? ¿Hay animales?, ¿Cómo podemos cuidar este espacio? se explican las normas de seguridad: caminar cuando sea necesario, no arrancar plantas, no llevar objetos a la boca y respetar a los pequeños animales que puedan encontrar. **Experiencia "Pequeños exploradores"** los niños, organizados en pequeños grupos, recorren el espacio acompañados por el docente, se les invita a observar y recoger únicamente elementos que ya estén en el suelo, como hojas secas, pequeñas ramas o piedras, pueden utilizar las lupas para observar los elementos encontrados, después, se propone clasificarlos: grandes y pequeños, suaves y ásperos, claros y oscuros, redondos y alargados, posteriormente se realiza un pequeño circuito motor: caminar siguiendo una línea, saltar dentro de los aros, caminar alrededor de los árboles, pasar por debajo o por encima de obstáculos seguros, imitar animales: saltar como una rana, caminar como un oso o mover los brazos como un pájaro. **Asamblea de cierre** "Nuestro mural de la naturaleza" los niños se reúnen nuevamente y comparten lo que encontraron y observaron, con los elementos recolectados pueden realizar una composición sobre cartulina, por ejemplo, un "Paisaje de nuestra naturaleza", para finalizar, conversar: ¿Qué fue lo que más te gustó explorar?, ¿Qué encontraste?, ¿Qué podemos hacer para cuidar la naturaleza?, se refuerza la idea: "La naturaleza es nuestra amiga y debemos cuidarla".	Lupas plásticas. Canastas o recipientes pequeños. Hojas, piedras, ramitas y otros elementos naturales encontrados en el lugar. Aros o círculos marcados en el suelo. Cartulina o papel grande. Crayones o colores. Agua para hidratación.

Cód: JAR-SGT-FO-143	Proyección de la semana	FUNDACIÓN OTERO LIEVANO
Fecha: 27/02/2019		
Versión: 02		

Vivencias del día

Viernes 4/sept/2026.

Diálogos, interacciones, acciones y reacciones de los niños	Reflexión de la maestra
Thomás: disfrutó explorando con lupas, diciendo colores, disfruta del proceso. Zoe: le gusta apilar palitos y hojas secas, Verónica: le encanta observar flores y decir su color además crea diálogos.	Durante la experiencia pedagógica se evidenció que el grupo participó activamente, han mejorado en la socialización, acuerdos y en sus diálogos personales, disfrutan en la exploración de los espacios y zonas verdes, crean diálogos nuevos se evidencia alegría y buena disposición.

Programa jardín	Sandra Harker	Comité de gestión documental
Elaborado por:	Revisado por:	Aprobado por: